niedziela, 16.08.2026

OBCHODY 100-LECIA ŚMIERCI RICHARDA KÜGELE

W niedzielę 16 sierpnia o godz. 12.00 w kościele parafialnym w Śmiałowicach, w ramach obchodów 100. rocznicy śmierci Richarda Kügele, została odprawiona uroczysta Msza Święta. Przewodniczył jej ks. Marcin Gęsikowski, dziekan i proboszcz parafii katedralnej w Świdnicy. W Eucharystii uczestniczyła również pani Angelika Kügele – praprawnuczka śląskiego kompozytora.

Na zakończenie Mszy Świętej proboszcz parafii, ks. Julian Nastałek, przypomniał zebranym postać muzyka i pedagoga, który przez całe życie pozostawał wierny katolickiej wierze i muzyce kościelnej:

„Dla Richarda Kügele Śmiałowice stały się jego ostatnim domem – miejscem, w którym żył, służył wspólnocie parafialnej, komponował i zakończył swoje ziemskie życie. Kompozytor pozostawił po sobie rękopisy, drukowane utwory oraz rodzinne pamiątki, wśród których znajduje się zabytkowy fortepian przechowywany obecnie na plebanii. Jego twórczość, przez wiele lat zapomniana, jest dziś na nowo opracowywana i wykonywana. Zaangażowanie praprawnuczki kompozytora, pani Angeliki Kügele, a także mieszkańców parafii, społeczności Śmiałowic i regionalistów sprawia, że jego muzyka ponownie staje się żywą częścią dziedzictwa Śląska".

Po Mszy Świętej sołtysi Śmiałowic i Gruszowa, w imieniu mieszkańców oraz parafian, złożyli kwiaty na grobie kompozytora, zmarłego przed stu laty. Zebrani wspólnie pomodlili się za Richarda Kügele oraz jego żonę Annę.

Pani Angelice Kügele przekazano także kosz prezentowy wypełniony lokalnymi smakołykami, własnoręcznie przygotowanymi przez mieszkańców parafii.

Drugą częścią obchodów był koncert muzyki organowej, który rozpoczął się o godz. 16.00 w katedrze świdnickiej. Wystąpiła podczas niego Angelika Kügele – praprawnuczka kompozytora. Oprawę wydarzenia stanowiła wystawa przedstawiająca najważniejsze osoby, miejsca i wydarzenia związane z życiem Richarda Kügele.

W specjalnie przygotowanej na tę okazję przez panią Lucynę Szpilakowską broszurze przedstawiono również sylwetkę artystyczną Angeliki Kügele:

„Angelika Kügele ukończyła z wyróżnieniem studia muzyczne. Początkowo studiowała muzykę szkolną i kościelną w Wyższej Szkole Muzycznej w Karlsruhe, uzyskując tytuł licencjata oraz dodatkowy dyplom w zakresie artystycznej gry organowej. Następnie ukończyła studia magisterskie na kierunku muzyka kościelna w Lubece i Stuttgarcie.

Koncertowała w Niemczech, Austrii, Słowenii, Szwajcarii, na Węgrzech oraz w Polsce. Jest laureatką wielu konkursów krajowych i międzynarodowych. Wydała również kilka płyt z nagraniami muzyki organowej.

W latach 2013–2017 pełniła funkcję dyrektora muzycznego w klasztorze Hegne w Konstancji. Od 2017 roku pracuje jako artystka i muzyk kościelny. Gra i improwizuje na organach w kościele św. Gallusa w Konstancji, a także w wielu innych świątyniach regionu. Regularnie koncertuje oraz komponuje niewielkie utwory organowe, wykonywane w kościołach na terenie całej parafii.

Zdobyła również duże uznanie jako dyrygentka zespołów chóralnych. Kieruje chórem kościelnym św. Gallusa oraz zespołem DasKleineEnsemble, a ponadto prowadzi liczne projekty chóralne.

Idąc śladami swoich przodków, kontynuuje tradycje muzyczne i pedagogiczne rodziny. Podobnie jak jej prapradziadek Richard oraz pradziadek Johannes jest nauczycielką. Pracuje w gimnazjum w Engen, gdzie uczy muzyki i matematyki. Prowadzi także lekcje gry na organach oraz kursy i szkolenia z zakresu improwizacji organowej".

Po koncercie jego uczestnicy zostali zaproszeni na słodki poczęstunek w ogrodach katedralnych. Spotkanie stało się okazją do rozmów, wymiany wrażeń oraz podzielenia się refleksjami na temat muzyki Richarda Kügele i wydarzeń upamiętniających setną rocznicę jego śmierci.

Obchody wspólnie zorganizowały Stowarzyszenie Rozwoju Wsi Śmiałowice, Parafia pw. św. Wawrzyńca w Śmiałowicach oraz Parafia Katedralna pw. św. Stanisława i św. Wacława w Świdnicy.