sobota, 21.11.2026

PIELGRZYMKA DO SANKTUARIUM ŚWIĘTEJ FILOMENY W GNIECHOWICACH

W sobotę 21 listopada 2026 r. wierni ze śmiałowickiej parafii udali się na pielgrzymkę do Sanktuarium Świętej Filomeny w Gniechowicach. Sanktuarium to jest jedynym w Polsce, ustanowione zostało 10 sierpnia 2019 r. przez Metropolitę Wrocławskiego abp Józefa Kupnego, proboszczem jest ks. Jarosław Wawak.

Ksiądz Jarosław opowiedział pielgrzymom o życiu Św. Filomeny - nazywanej też Córką Światła oraz cudach, które działy się za Jej wstawiennictwem, a Ksiądz Julian Nastałek przewodniczył Mszy św. w intencji zgromadzonych parafian. Po Mszy św., w krótkim nabożeństwie do Świętej Filomeny, pielgrzymi mogli ucałować relikwie Patronki, a na znak umocnienia duchowego i fizycznego zostali namaszczeni olejem.

Legenda mówi, że ojciec Filomeny był greckim królem, który nawrócił się na chrześcijaństwo. Gdy w III wieku wybuchły prześladowania za Dioklecjana, król ze swoją córką udali się do Rzymu, by pertraktować z cesarzem. Władca, oczarowany pięknością dziewczyny, chciał pojąć ją za żonę. Filomena wyjaśniła mu jednak, że jest już poślubiona Chrystusowi. Rozzłoszczony odmową Dioklecjan rozkazał uwięzić młodą chrześcijankę i torturować ją, a na koniec z kotwicą przywiązaną do szyi wrzucić do Tybru, gdzie strzelano do niej z łuku. Ponieważ Filomena przeżyła, a co więcej nie odniosła żadnych ran, cesarz zarządził jej ścięcie, co miało nastąpić około 303 roku. Św. Filomena jest patronką Żywego Różańca, szczęśliwych narodzin dzieci, matek i dzieci, ludzi interesu i w potrzebach finansowych, zdających egzaminy, czystości, spokojnej i szczęśliwej śmierci.

Na zakończenie wizyty Proboszcz Sanktuarium zaprosił zgromadzonych na uroczystości odpustowe ku czci Św. Filomeny, obchodzone w dniu 11 sierpnia.

W kolejnym punkcie pielgrzymko-wycieczki wierni udali się do Wrocławia, gdzie w Pawilonie Czterech Kopuł ma miejsce wystawa pn. Stulecie - w 100 rocznicę wielkiej wystawy śląskiej sztuki średniowiecznej.

Pod przewodnictwem kuratorki wystawy dr Agaty Stasińskiej, znawczyni i badaczki sztuki średniowiecza, zwiedzający mogli obejrzeć ponad 150 dzieł sztuki z tamtego okresu czasu, w tym rzeźby, obrazy i nastawy ołtarzowe mistrzów działających na Śląsku w XV i na początku XVI wieku.

Kuratorka wystawy opowiedziała zebranym o ciekawostkach przedstawianych dzieł. Wskazywała na drobne szczegóły i elementy rzeźb i obrazów takie jak twarze, mimika, gesty dłoni, które składają się na obraz średniowiecza i zachwycają do dziś. Na zakończenie wizyty Pani kurator podziękowała za współorganizację wystawy, na której za zgodą Ks. Proboszcza, znajduje się rzeźba Madonny z Dzieciątkiem ze śmiałowickiego kościoła.