niedziela, 17.03.2024

Koncert chóru "Tactus Sonus"

W V Niedzielę Wielkiego Postu w kościele parafialnym pw. św. Wawrzyńca w Śmiałowicach nabożeństwo Gorzkich Żali połączone zostało z koncertem pieśni pasyjnych „W Ogrodzie Oliwnym” w wykonaniu chóru katedralnego "Tactus Sonus" ze Świdnicy, pod kierunkiem Pani Marty Monety.

Chór „Tactus Sonus” działa od sierpnia 2018 r., a powstał z połączenia dwóch zespołów: scholi Cantorum Exultet, działającej najpierw przy parafii św. Józefa w Świdnicy, a następnie, od 2012 r., przy świdnickiej katedrze oraz Chóru Społecznego śpiewającego w ramach odbywającego się co roku w Świdnicy Festiwalu Bachowskiego.

Chór może pochwalić się takimi sukcesami jak np.: Złote Pasmo w III Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Chóralnej im. Mikołaja Zieleńskiego w Łowiczu w 2019 r. oraz w II Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Sakralnej „Dona nobis pacem” we Wrocławiu w 2023 r.

Chór występuje z koncertami o tematyce maryjnej, patriotycznej, kolędowej czy pasyjnej. Swoimi występami uświetnia uroczystości odbywające się zarówno w świdnickiej katedrze, jak i parafiach dekanatu świdnickiego.

Podczas koncertu chór „Tactus Sonus” wykonał 10 utworów o tematyce pasyjnej, w tym dwie polskie pieśni w opracowaniu Marty i Jakuba Monetów.

Na zakończenie uroczystości parafianie, z księdzem Julianem Nastałkiem na czele, brawami i kwiatami podziękowali Pani dyrygent Marcie Monecie i Chórowi za piękny koncert muzyki pasyjnej.